

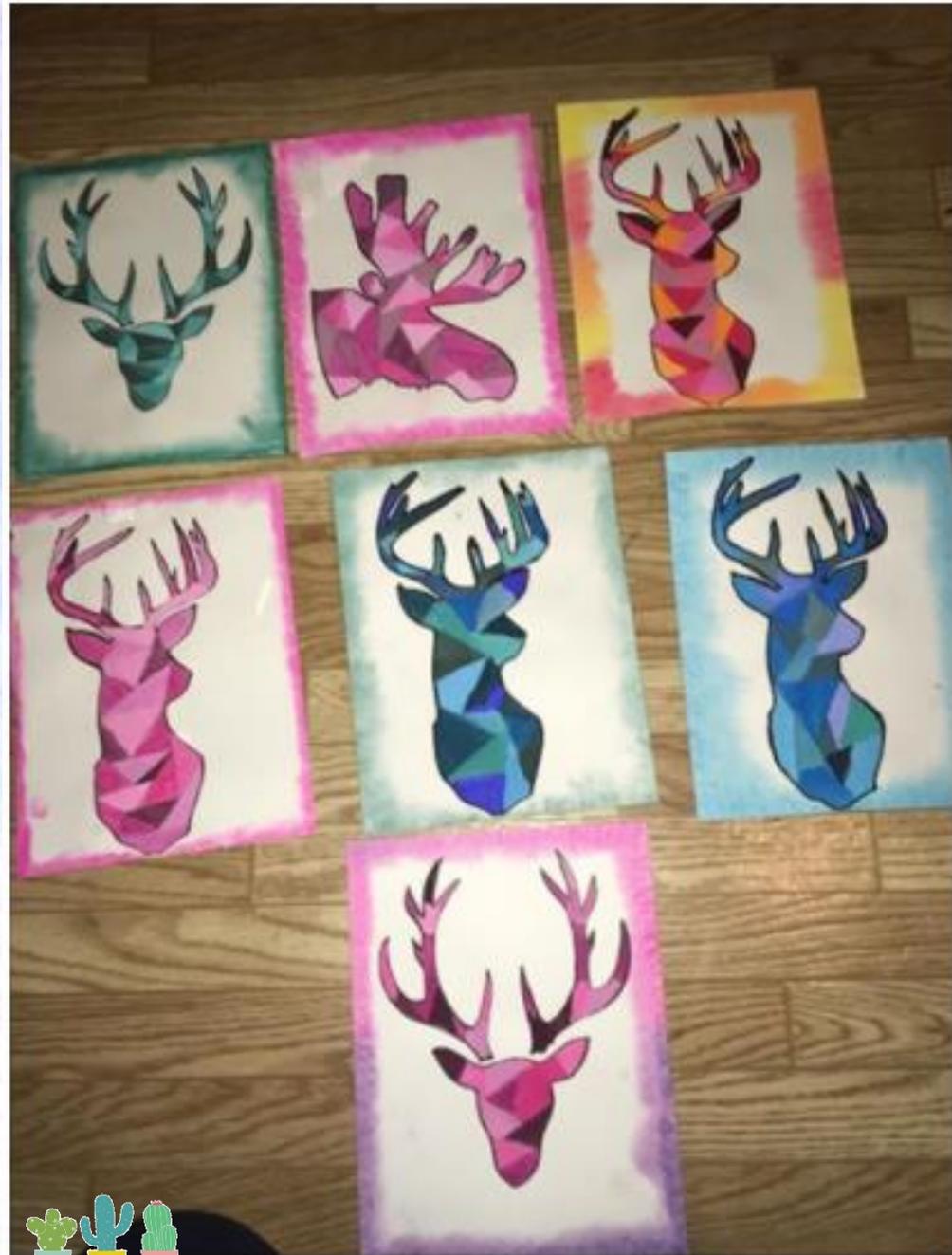
The background is a watercolor illustration of a winter scene. The top half is a soft, blended wash of light blue and lavender, representing a snowy sky. Several stylized, six-pointed snowflakes in shades of blue and purple are scattered across this area. The bottom half features a range of mountains in various shades of blue and teal, with white highlights on their peaks and slopes, suggesting snow or ice. The overall style is soft and artistic.

Projet d'arts

Les animaux polaires



Voici un petit aperçu du produit fini:



Étape 1: faire le croquis

Dans ton cahier de croquis, trace la silhouette de ton animal. Tu peux choisir de tracer la tête seulement ou son corps en entier.

Attention, ton croquis doit être de grand format et occuper presque toute la page.

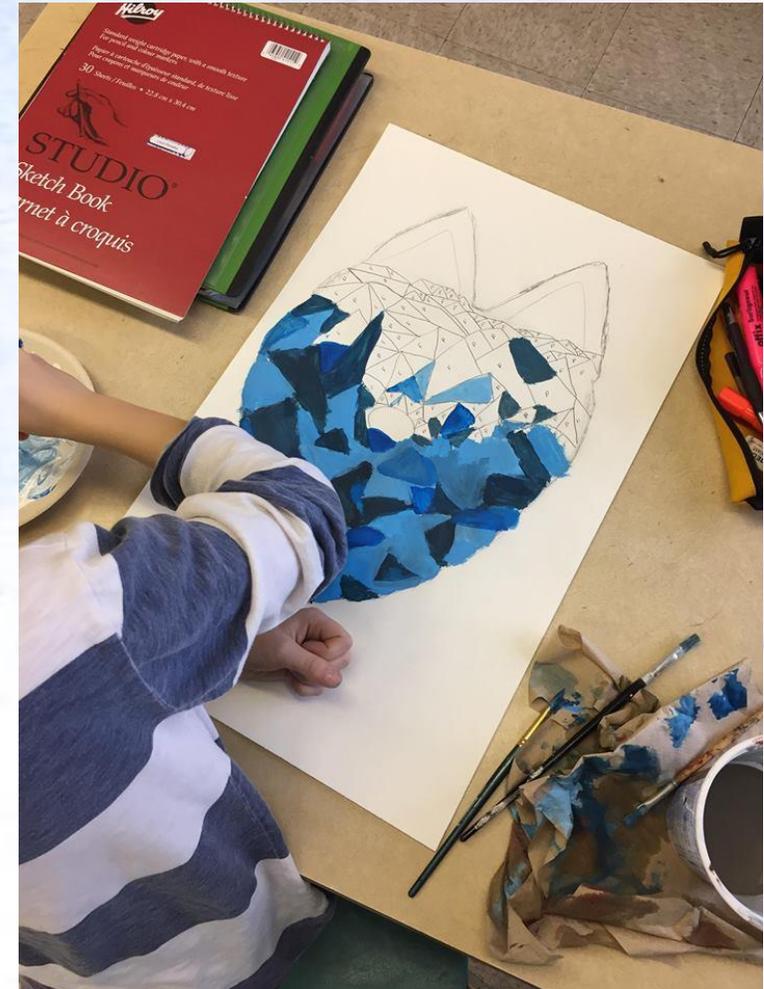
Tracer la silhouette, c'est de faire le contour seulement de la forme. On ne doit pas voir les yeux, la bouche ni même de détails. En fait, quand tu traces la silhouette, tu ne dois même pas lever ton crayon de la feuille. C'est un long trait qui revient à son point de départ.



Étape 2: tracer sur le carton

Nous t'avons remis un grand carton pour réaliser ton œuvre. Voici les étapes que tu dois suivre:

- ❖ Trace à la mine TRÈS PÂLE la silhouette de ton animal, comme tu l'as fait dans ton cahier de croquis.
- ❖ À l'intérieur, trace différents triangles avec ta règle. Assure-toi que le tout soit très pâle pour ne pas que la mine ressorte sous la peinture.



Étape 3: peindre

C'est maintenant le moment d'ajouter de la couleur à ton animal en remplissant les triangles. Nous te demandons de respecter les deux critères suivants:

- ❖ Ton œuvre doit être monochrome, c'est-à-dire qu'elle doit comporter UNE seule couleur de base. Tu dois choisir une couleur chaude ou une couleur froide.
- ❖ On doit voir plusieurs valeurs de la couleur que tu as choisie (au moins 5 valeurs).

Petits rappels:

- Les couleurs chaudes sont celles qui rappellent le soleil comme le rouge, l'orange, le jaune.
- Les couleurs froides rappellent l'hiver comme le bleu, le vert, le mauve.
- Les valeurs sont les différentes teintes qu'une couleur peut avoir. Elles peuvent être plus pâles ou plus foncées.





Étape 4: tracer le contour

Quand ton œuvre est sèche, trace le contour de la silhouette au Sharpie noir.

*****Attention, tu ne dois pas tracer le contour des triangles!*****

Finalement, avec un pastel sec de la même couleur que ton œuvre, trace un cadre tout autour de ta feuille et signe ton œuvre.

